Кабардино-Балкарская Республика

Прохладненский муниципальный район

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №2с.Карагач»

 Рассмотрено Утверждено

на заседании МС приказом МКОУ «СОШ №2 с.Карагач»

 Протокол №1 от «30»августа 2017г.№ 111/7

 от «30 » августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***по русскому языку***

**для 5 класса**

с. Карагач

август, 2017 г

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с п. 1,ч.1 ст. 48 федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, с п.18.2.2 ФГОС ООО, с учетом примерной программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО).

Реализация учебной программы обеспечивается учебником: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Знать/понимать:**

владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой
информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение
вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и пере­даче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания,
стилистических особенностей и использованных языковых средств ; говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и кол­лективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме.

 **Уметь :**

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свер­нутости (план, пересказ);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с уче­том замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основ­ных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно
использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,
рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании

в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребле­ния в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка,основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

 **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В 5 классе на изучение русского языка Федеральным базисным учебным планом предусматривается 5 часов в неделю. Из компонента образовательного учреждения выделен 1 час для отработки практических навыков применения правил морфологии и пунктуации. Итого в 5 классе 210ч. в год.

Из них :

* контрольных диктантов — 8;
* контрольных изложений---2;
* контрольных сочинений---2.
* Тестирований -- 7
* Развитие речи – 41

**Количество часов для изучения раздела и темы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | р\р | Админ.кон | Кон.дикт | часы  | Всего часов |
| 1 | Язык и общение  | 1 |  |  | 3 | 4 |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем  | 4 | 1 | 1 | 17 | 23 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 5 |  | 1 | 29 | 35 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 5 |  |  | 13 | 18 |
| 5 | Лексика. Культура речи | 4 |  |  | 8 | 12 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 6 |  | 1 | 21 | 28 |
| 7 | Имя существительное | 4 |  | 1 | 19 | 24 |
| 8 | Имя прилагательное | 5 |  | 1 | 10 | 16 |
| 9 | Глагол | 7 |  | 1 | 28 | 36 |
| 10 | Повторение и систематизация изученного | - | 1 |  | 13 | 14 |
|  | Итого  | 41 | 2 | 6 | 161 | 210 |

**Личностные, метапредметные и предметные**

**результаты освоения предмета**

**Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей
русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих
способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного об­разования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному
языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободно­го выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются*:***

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной
установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами
аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой
информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться
словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение
вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и пере­
даче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания,
стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и кол­лективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свер­нутости (план, пересказ);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с уче­том замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие
теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основ­ных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно
использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в по­
вседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее со­держания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недоче­ты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,
рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств
аргументации;

1. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность
использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе ре­чевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях
актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных
ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального
языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека
и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании
в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней
и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь,
речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого
общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного
стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребле­ния в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основные формы и виды контроля**

 На уроках русского языка используются фронтальные и индивидуальные виды контроля и следующие формы контроля:

- выразительное чтение наизусть ;

- сочинения;

- развернутые ответы на вопросы;

- тестирование;

- контрольные срезы знаний по итогам полугодия, года.

**Содержание курса русский язык**

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в сло­вах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя су­ществительное: три склонения, род, падеж, число. Право­писание гласных в падежных окончаниях существитель­ных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правопи­сание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем вре­мени); правописание гласных в личных окончаниях наи­более употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописа­ние -тся и -ться; -раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предло­гов со словами.

Развитие речи (далее P.P.). Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в сло­восочетании.

Предложение. Простое предложение; виды про­стых предложений по цели высказывания: повество- нательные, вопросительные, побудительные. Воскли­цательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные пред­ложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; за­пятая между однородными членами без союзов и с сою­зами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предло­жения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грам­матических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в слож­ном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

P.P. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль­тура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как еди­ница языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твер­дые и мягкие согласные. Твердые и мягкие Согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие соглас­ные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печат­ные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мяг­кости согласных. Мягкий знак для обозначения мягко­сти согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

P.P. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке.

**Слово как еди­ница языка.**

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые сло­вари.

P.P. Создание текста на основе исходного (подроб­ное изложение), членение его на части. Описание изо­браженного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окон­чание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфогра­фическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередую­щихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -рост-. Буквы ей о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтакси­ческая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевлен­ные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названи­ях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спек­таклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен суще­ствительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Пра­вописание гласных в падежных окончаниях имен су­ществительных.

P.P. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксиче­ская роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежах окончаниях прилагательных с основной на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, па­дежам и числам, а кратких - по родам и числам.

P.P. Описание животного. Структура текста данно­го жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

 **«Имя прилагательное».**

|  |
| --- |
| Имя прилагательное как часть речи.Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Р. Р. Описание животного.Прилагательные полные и краткие. Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).Морфологический разбор имени прилагательного.Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». |

**Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаго­ла в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных енив кор­нях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стал-.

Правописание не с глаголами.

P.P. Понятие о рассказе, об особенностях его струк­туры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

К. Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название раздела | Название темы | Кол-во часов | Форма контроля |
| Язык и общение | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |  |
|  | Язык и человек. | 1 |  |
|  | Общение устное и письменное. | 1 |  |
|  | Р. Р. Стили речи | 1 |  |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем  | 23 |  |
|  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |  |
|  | Орфограмма. Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Правописание проверяемых согласных в корне слова. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |
|  | Буквы и, у, а после шипящих. | 1 |  |
|  | Разделительные ъ и ь. | 1 |  |
|  | Раздельное написание предлогов с другими словами. Подготовка к ВПРКонтрольный словарный диктант. | 1 |  |
|  | Административный контрольный срез остаточных знаний | 2 | Диктант  |
|  | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | 2 | Изложение  |
|  | Части речи. | 1 |  |
|  | Глагол.  | 1 |  |
|  | -Тся и –ться в глаголах | 1 |  |
|  | Р. Р. Тема текста. | 1 |  |
|  | Личные окончания глаголов. Не с глаголами. | 1 |  |
|  | Имя существительное. Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Имя прилагательное. | 1 |  |
|  | Местоимение. | 1 |  |
|  | Р. Р. Основная мысль текста.  | 1 |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант  |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 35 |  |
|  | Синтаксис и пунктуация.  | 1 |  |
|  | Словосочетание. | 1 |  |
|  | Разбор словосочетаний.  | 1 |  |
|  | Предложение. Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | 2 | Изложение |
|  | Виды предложений по цели высказывания.  | 1 |  |
|  | Восклицательные предложения. | 1 |  |
|  | Тестирование. Подготовка к ВПР | 2 | Тестирование |
|  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |  |
|  | Сказуемое. | 1 |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |
|  | Нераспространенные и распространенные предложения.  | 1 |  |
|  | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 |  |
|  |  Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Определение. | 1 |  |
|  | Обстоятельство. | 1 |  |
|  | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | 3 |  |
|  | Предложения с обращениями | 1 |  |
|  | Р. Р. Письмо.  | 1 |  |
|  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |  |
|  | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | 2 |  |
|  | Пунктуационный разбор простого предложения. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Простые и сложные предложения.  | 1 |  |
|  | Синтаксический разбор сложного предложения. | 2 |  |
|  | Предложения с прямой речью. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Диалог. | 1 |  |
|  | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант  |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 18 |  |
|  | Фонетика. Гласные звуки. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Согласные звуки. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Изменение звуков в потоке речи. | 1 |  |
|  | Согласные твердые и мягкие. | 1 |  |
|  | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | 1 | Изложение  |
|  | Согласные звонкие и глухие. | 1 |  |
|  | Графика. Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Алфавит. | 1 |  |
|  | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | 2 | Сочинение  |
|  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 |  |
|  | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | 1 |  |
|  | Орфоэпия. | 1 |  |
|  | Фонетический разбор слова. | 1 |  |
|  | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | 1 |  |
|  | Тестирование. Подготовка к ВПР | 1 | Тестирование |
|  | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | 2 | Сочинение  |
| Лексика. Культура речи | 12 |  |
|  | Слово и его лексическое значение. | 1 |  |
|  | Однозначные и многозначные слова. | 1 |  |
|  | Прямое и переносное значение слов. | 1 |  |
|  | Омонимы. | 1 |  |
|  | Синонимы. | 1 |  |
|  | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).  | 2 | Сочинение  |
|  | Антонимы. Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Тестирование Подготовка к ВПР | 2 |  |
|  | Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | 2 | Изложение  |
| Морфемика. Орфография. Культура речи | 28 |  |
| . | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | 1 |  |
|  | Изменение и образование слов. | 1 |  |
|  | Окончание.  | 1 |  |
|  | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | 1 | Сочинение |
|  | Основа слова. Корень слова. | 1 |  |
|  | Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Контрольный словарный диктант. | 1 | Диктант  |
|  | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | 2 | Сочинение  |
|  | Суффикс. Приставка. | 1 |  |
|  | Тестирование Подготовка к ВПР | 1 |  |
|  | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | 1 | Изложение  |
|  | Чередование звуков. Беглые гласные. Подготовка к ВПР | 2 |  |
|  | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 2 |  |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |  |
|  | Буквы З и С на конце приставок. | 1 |  |
|  | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.  | 1 |  |
|  | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.  | 1 |  |
|  | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | 1 |  |
|  | Буквы И – Ы после Ц. | 1 |  |
|  | Повторение изученного в разделе «Морфемика.Орфография». Тестирование Подготовка к ВПР | 2 |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант  |
|  | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | 2 | Сочинение  |
| Имя существительное | 24 |  |
|  | Имя существительное как часть речи. | 1 |  |
|  | Р. Р. Доказательства в рассуждении. | 1 | Изложение  |
|  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |  |
|  | Имена существительные собственные и нарицательные.Контрольный словарный диктант. | 1 |  |
|  | Род имен существительных. | 1 |  |
|  | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 |  |
|  | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Контрольное сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).  | 2 | Сжатое изложение  |
|  | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 |  |
|  | Три склонения имен существительных.  | 1 |  |
|  | Падежи имен существительных. Тестирование | 2 |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Подготовка к ВПР | 2 |  |
|  | Тестирование. Подготовка к ВПР | 2 | Тест |
|  | Множественное число имен существительных.  | 1 |  |
|  | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного.  | 1 |  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 2 |  |
|  | Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | 1 |  Устное сочинение |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант   |
| Имя прилагательное | 16 |  |
|  | Имя прилагательное как часть речи. | 2 |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.  | 2 |  |
|  | Р. Р. Описание животного. | 1 | Изложение  |
|  | Прилагательные полные и краткие.  | 2 |  |
|  | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | 2 | Сочинение  |
|  | Морфологический разбор имени прилагательного. | 2 |  |
|  | Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)  | 2 | Изложение  |
|  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант  |
| Глагол | 36 |  |
|  | Глагол как часть речи. | 1 |  |
|  | Не с глаголами. | 1 |  |
|  | Р. Р. Рассказ. | 1 | Изложение  |
|  | Неопределенная форма глагола.  | 1 |  |
|  | Правописание -ться и –тся в глаголах. | 2 |  |
|  | Виды глагола.  | 2 |  |
|  | Правописание букв е – и в корнях с чередованием. | 2 |  |
|  | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 | Сочинение  |
|  | Время глагола. Прошедшее время глагола. | 1 |  |
|  | Настоящее время глагола. | 1 |  |
|  | Будущее время глаголов. | 1 |  |
|  | Тестирование. Подготовка к ВПР | 2 |  |
|  | Спряжение глаголов. | 2 |  |
|  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 2 |  |
|  | Морфологический разбор глагола. | 2 |  |
|  | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | 2 | Изложение  |
|  | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 2 |  |
|  | Употребление времен. | 2 |  |
|  | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | 1 |  |
|  | Повторение изученного по теме «Глагол». | 3 |  |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | 2 | Диктант  |
|  | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | 2 | Сочинение  |
| Повторение и систематизация изученного | 14 |  |
|  | Разделы науки о языке. | 1 |  |
|  | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 2 | Сочинение  |
|  | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 2 |  |
|  | Орфограммы в окончаниях слов. | 2 |  |
|  | Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. | 1 |  |
|  | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 2 |  |
|  | Административный контрольный срез знаний за 2 полугодие | 1 | Диктант  |
|  | Анализ работы. Работа над ошибками. | 1 |  |

**УМК учителя**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Посо­бие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2015.
3. Г.Н.Потапова.Диктанты по русскому языку к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.5 класс». Экзамен. Москва 2013.
4. ФГОС Г.Н.Потапова. Русский язык. Итоговая работа. Супертренинг. 6 класс. «Экзамен» . Москва, 2016.
5. Рабочая тетрадь .5 класс. Русский зык. Просвещение . Москва, 2015.

**Для учащихся:**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015.
2. Рабочая тетрадь .5 класс. Русский зык. Просвещение . Москва, 2015.

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема урока | Тип урока | Виды деятельности (элементы содержания, контроля) | Планируемые результаты | Домашнее задание |
|  | План | Факт |  |  |  | Предметные | Метапредметные УУД | Личностные УУД |  |
| **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 +1)** |
| 1 | 0209 |  | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | Урок актуализации знаний и умений | Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). | Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения | Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов | Анализировать себя как слушателя | Упр.12 |
| 2 | 0409 |  | Язык и человек. | Урок актуализации знаний и умений | Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. | Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка | Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста | Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком | §1Упр.3 |
| 3 | 0509 |  | Общение устное и письменное. | Урок актуализации знаний и умений | Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми. | Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение | Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме | Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности | §2Упр.7 |
| 4 | 0609 |  | Р. Р. Стили речи Подготовка к ВПР | Урок развития речи | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры | Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный | Извлекать фактическую информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия | Стремление к речевому совершенствованию | §5Упр.18 |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 + 6)** |
| 5 | 0709 |  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Урок систематизации и обобщения | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе. | Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста | Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка | Стремление к речевому совершенствованию | §6Упр.24 |
| 6 | 0909 |  | ОрфограммаТестирование Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. | Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфогнрамм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём  | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §7Упр.28 |
| 7 | 1109 |  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне. Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §8Упр.38,39 |
| 8 | 1209 |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова. Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра. | Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или л, р, м, н); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §9Упр.42 |
| 9 | 1309 |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание. | Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или л, р, м, н); выбирать заголовок из ряда предложенных | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §10Упр.49 |
| 10 | 1409 |  | Буквы и, у, а после шипящих. Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём. | Правильно писать слова с буквами и, у, а после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | §11КарточкиТестирование Подготовка к ВПР |
| 11 | 1509 |  | Разделительные ъ и ь. | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | Знать правило употребления разделительных ъ и ь; находить в словах разделительные ъ и ь; разграничивать ь разделительный и ь как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные ъ и ь; графически обозначать условия выбора | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §12Упр.58 |
| 12 | 1609 |  | Раздельное написание предлогов с другими словами. Подготовка к ВПРКонтрольный словарный диктант. | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации). | Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов из-за, из-под; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | §13Упр.64 |
| 1314 | 18091909 |  | Административный контрольный срез остаточных знаний | Урок контроля | Выполнение теста | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить слова |
| **15****16** | 20092109 |  | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | Урок развития речи | Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение. | Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка | Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста | §14Упр.68Написать изложение |
| **17** | 2209 |  | Части речи. | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение. | Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста | Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка  | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | §15Упр.77 |
| **18** | 2309 |  | Глагол.  | Урок систематизации и обобщения | Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму. | Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; употреблять ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста | Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка  | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | §16Упр.82,83 |
| **19** | 2509 |  | -Тся и –ться в глаголах Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом. | Знать способ определения -тся и –ться в глаголах; находить орфограмму -тся и –ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тся и –ться в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | §17КарточкиТестирование Подготовка к ВПР |
| **20** | 2609 |  | Р. Р. Тема текста. Подготовка к ВПР | Урок развития речи | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта | Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовок к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка  | Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме  | §18Упр.87 |
| 21. | 2709 |  | Личные окончания глаголов. Не с глаголами. | Урок систематизации и обобщения | Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами. | Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании не с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно не с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | §19Упр.92 |
| **22.** | 2809 |  | Имя существительное. Тестирование Подготовка к ВПР | Урок систематизации и обобщения | Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных» | Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме ь после шипящих на конце имён существительных; об употреблении е и и в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять ь после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание е и и в безударных падежных окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §20Упр.100,101 |
| **23.** | 2909 |  | Имя прилагательное. | Урок систематизации и обобщения | Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины. | Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного ( по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имён прилагательных | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию  | §21Упр.110 |
| **24.** | 3009 |  | Местоимение. | Урок систематизации и обобщения | Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки. | Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст | Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию | §22Упр.114 |
| **25.** | 0210 |  | Р. Р. Основная мысль текста. Подготовка к ВПР | Урок развития речи | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос. | Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания | Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §23Стр.55,ответить на вопросы |
| 26 27. | 03100410 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить словаУпр.118 |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (28+ 7)** |
| 28. | 0510 |  | Синтаксис и пунктуация.  | Комбинированный урок | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение. | Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | §24,25Упр.123 |
| 29. | 0610 |  | Словосочетание. | Комбинированный урок | Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. | Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний | Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка | Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста | §26Упр.133 |
| 30. | 0710 |  | Разбор словосочетаний.  | Урок комплексного применения знаний и умений | Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. | Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | §27Упр.140 |
| 31. | 0910 |  | Предложение. Тестирование Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Сжатое изложение по тексту. | Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль теста | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста) | Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи | §28Упр.142 |
| 32 - 33. | 10101110 |  | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | Урок развития речи | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения. | Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Продолжить работу над изложениемУпр.143 |
| 34. | 1210 |  | Виды предложений по цели высказывания.  | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. | Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации | Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность речи | §29Упр. 145 |
| 35. | 1310 |  | Восклицательные предложения. | Урок актуализации знаний и умений | Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах. | Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно верно произносить  | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях | Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи | §30Упр.155 |
| 36 - 37. | 14101610 |  | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | Урок развития речи | Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения. | Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения ( разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку | Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Продолжить работуУпр.156 |
| 38. | 1710 |  | Члены предложенияГлавные члены предложенияПодлежащее Подготовка к ВПР  | Комбинированный урок | Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым. | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать вто­ростепенные члены предложения; способы выражения подлежа­щего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего я сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, соче­танием слов | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §31,32Упр.161,162. |
| 39. | 1810 |  | Сказуемое. | Комбинированный урок | Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. | Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существитель­ным, прилагательным); чем определяется выбор способа выра­жения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка и правописания | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме | §33Упр. 168 |
| 40. | 1910 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. | Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существитель­ные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложе­ния указанных конструкций предложениями изученной конструк­ции с опорой на схему | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §34Упр.174 |
| 41. | 2010 |  | Нераспространенные и распространенные предложения | Урок актуализации знаний и умений | Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами. | Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предло­жение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа | §35Упр.178 |
| 42. | 2110 |  | Второстепенные члены предложения Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. | Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные чле­ны; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предло­жение второстепенными членами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §36Упр.179 |
| 43. | 2310 |  | ДополнениеТестирование Подготовка к ВПР | Комбинированный урок | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений. | Знать определение понятия «дополнение», способы выражениядополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смешения подлежащего и дополнения, вы­раженного существительным в винительном падеже без пред­лога; уметь находить дополнения в предложении; разграничивать под­лежащее и дополнение, выраженное существительным в вини­тельном падеже без предлога; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложения дополнениями | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §37Упр.183 |
| 44. | 2410 |  | Определение | Комбинированный урок | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями. | Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности ху­дожественного описания. Уметь находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложе­ния определениями; использовать определения для более вырази­тельной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения | Стремиться к совершенствованию собственной речи | §38Упр.187 |
| 45. | 2510 |  | Обстоятельство. | Комбинированный урок | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами. | Знать определение понятия «обстоятельство», способы выраже­ния обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаго­лов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче со­держания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно обозна­чать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания. Уметь различать второстепенные члены предложения; уметь со­ставлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам. | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Уважительное отношение к родному языку | §39Упр.197,198 |
| 4647 48. | 26272810 |  | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | Комбинированный урок | Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант. | Знать определение однородных членов предложения; знать об ин­тонации перечисления в предложениях с однородными членами; предложения с однородными членами, связанные только интона­цией перечисления (без союзов). Уметь находить однородные члены; составлять предложения с од­нородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между од­нородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи); функцию запятой между однород­ными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих сло­вах; знать схемы предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать пра­вильную интонацию при чтении предложений с однородными члена­ми; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородны­ми членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обоб­щающими словами перед однородными членами (двоеточие). | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | §40Упр. 200Упр.207Упр.211 |
|  49. | 3010 |  | Предложения с обращениями Подготовка к ВПР  | Урок усвоения новых знаний | Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями. | Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выде­ления обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выде­ления; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возмож­ности смешения подлежащего и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интона­цию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схе­мам; отличать обращение от подлежащего. | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета | Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи | §42Упр.221 |
| 50. | 3110 |  | Р. Р. Письмо.  | Урок развития речи | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. | Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, по­здравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; исполь­зовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку  | §50Упр.225 |
| 51. | 0111 |  | Синтаксический разбор простого предложения | Урок комплексного применения знаний и умений | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения. | Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к ко­торому относится устный разбор. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | §44Упр.228 |
| 52 53. | 02110311 |  | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | Урок развития речи | Написание сочинения. | Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; спо­собы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | ПродолжитьРаботу над сочинением |
| 54. | 0411 |  | Пунктуационный разбор простого предложения | Урок комплексного применения знаний и умений | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. | Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письмен­ный) простого предложения. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | §45Упр.231 |
| 5556 | 13111411 |  | Простые и сложные предложения | Комбинированный урок | Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам. | Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запя­той между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предло­жениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предло­жений с однородными членами с союзами а, и. Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку за­пятой в сложном предложении; составлять предложения по ука­занным схемам; отличать сложные предложения от предложе­ний с однородными членами с союзами а, и; составлять сложные предложения с союзами и, а, но, что когда, чтобы и т.д. | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §46Упр.235Упр.239 |
| 57. | 1511 |  | Синтаксический разбор сложного предложения | Урок комплексного применения знаний и умений | Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения. | Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Интерес к чтению | §47Упр.243 |
| 58. | 1611 |  | Предложения с прямой речью. Подготовка к ВПР | Комбинированный урок | Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем. | Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препи­нания при прямой речи; знать правило постановки знаков препи­нания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов авто­ра и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно про­износить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки пре­пинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово пожалуйста в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме. | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета | Осознание ответственности за произнесённое и написанное | §48Упр.248 |
| 59. | 1711 |  | Диалог. | Комбинированный урок | Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине). | Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки зна­ков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учётом речевой ситуации | Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога | §49Упр.254 |
| 60. | 1811 |  | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация» | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Упр.260 |
| 61 62. | 202111 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить словаУпр.261(пересказ) |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 + 5)** |
| 63. | 2211 |  | Фонетика. Гласные звуки. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки». | Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образова­нии гласных и согласных звуков; иметь представление об элемен­тах транскрипции; о смыслоразличительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образо­вания; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их с элементами транскрипции. | Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Интерес к изучению языка | §50,51Упр.266 |
| 64. | 2311 |  | Согласные звуки. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. | Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных зву­ков; знать о смыслоразличительной роли согласных звуков | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме | §52Упр.274 |
| 65. | 2411 |  | Изменение звуков в потоке речи. | Урок актуализации знаний и умений | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связан­ные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чере­дования гласных на письме не отражаются; знать правило про­изношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа что, конечно. Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме | §53Упр.276 |
| 66. | 2511 |  | Согласные твердые и мягкие. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. | Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; на­зывать пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие со­гласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скорого­ворки для овладения правильным произношением некоторых звуков. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §54Упр.280 |
| 67. | 2711 |  | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | Урок развития речи | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения. | Знать структуру текста типа повествование; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере­сказывать исходный текст в письменной форме. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста | Написать изложение |
| 68. | 2811 |  | Согласные звонкие и глухие. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация. | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смыслоразличительной ро­ли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные со­гласные; уметь различать в словах глухие и звонкие согласные; различать позиционные чередования согласных в словах. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §56Упр.286 |
| 69. | 2911 |  | Графика. Тестирование Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. | Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о разли­чии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; опре­делять сходство в начертании букв. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества | Интерес к изучению языка | §57Упр.288 |
| 70. | 3011 |  | Алфавит. | Урок актуализации знаний и умений | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста. | Знать русский алфавит и его назначение; знать о разли­чии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять ал­фавитный перечень слов; уметь находить и исправлять ошибки в названиях букв. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Интерес к изучению языка | §58Выучить алфавит |
| 71 72. | 01120212 |  | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | Урок развития речи | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения. | Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле. | Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Сочинение |
| 73. | 0412 |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | Урок актуализации знаний и умений | Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте. | Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласиях; знать пра­вила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягко­сти согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим сло­варем; уметь разграничивать слова с Ь для обозначения мягко­сти согласного, с А в неопределенной форме глагола, с раздели­тельным Ь. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи | §60Упр.307 |
| 74. | 0512 |  | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | Урок актуализации знаний и умений | Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетиче­ских позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фо­нетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи | §61Упр.314 |
| 75. | 0612 |  | Орфоэпия. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. | Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важ­нейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и ис­правлять произносительные и орфографические ошибки. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | §62Упр.319 |
| 76. | 0712 |  | Фонетический разбор слова. Подготовка к ВПР | Урок закрепления | Фонетический разбор. | Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | §63Упр.320 |
| 77. | 0812 |  | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме | Осознание ответственности за написанное | Упр.324,325. |
| 78. | 0912 |  | Тестирование ВПР | Урок контроля | Тестирование | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторение |
| 79 – 80. | 11121212 |  | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | Урок развития речи | Написание сочинения. | Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Сочинение |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4)** |
| 81. | 1312 |  | Слово и его лексическое значение. | Урок усвоения новых знаний | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания | Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лек­сическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значе­ния слова; знать понятие «грамматическое значение слова».Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §64Упр.336 |
| 82. | 1412 |  | Однозначные и многозначные слова. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему. | Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значе­ний многозначного слова; знать об общем сходстве между разны­ми значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §65Упр.344 |
| 83. | 1512 |  | Прямое и переносное значение слов. | Урок усвоения новых знаний | Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения. | Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толко­вом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толко­вом словаре; определять переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением; нахо­дить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §66Упр.348 |
| 84. | 1612 |  | Омонимы. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.  | Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковомсловаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многознач­ных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать спосо­бы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом сло­варе; уметь употреблять омонимы в речи. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §67Упр.355 |
| 85. | 1812 |  | Синонимы. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы. | Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синони­мов в речи (выразительность, средство связи предложений в ре­чи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подби­рать синонимы к данным словам; определять смысловые и стили­стические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный си­ноним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправдан­ное повторение одного и того же слова с помощью синонимов. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §68Упр.366 |
| 86 87. | 19122012 |  | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).  | Урок контроля; развития речи | Написание сочинения. | Устное и письменное описание изображенного на картине. Опи­сание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Сочинение |
| 88. | 2112 |  | Антонимы. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём. | Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов»М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §69Упр.369 |
| 89 90. | 22122312 |  | Повторение изученного в разделе «Лексика». Тестирование Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты  | Интерес к созданию собственных текстов | Стр.167(ответить на вопросы) |
| 91 92. | 25122612 |  | Р. Р. Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | Урок контроля; развития речи | Написание изложения. | Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структу­ру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста | Продолжить работу |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (21 + 7)** |
| 93. | 2712 |  | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | Комбинированный урок | Морфемный анализ слов. | Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи  | §70Упр.376 |
| 94. | 1101 |  | Изменение и образование слов. Подготовка к ВПР | Комбинированный урок | Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов. | Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и тоге же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи  | §71Упр.378 |
| 95. | 1201 |  | Окончание.  | Урок актуализации знаний и умений | Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. | Знать определение окончания слова; знать грамматическое зна­чение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значе­ние окончаний существительных, прилагательных, глаголов; пони­мать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением.  | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию | §72Упр.382 |
| 96. | 1301 |  | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | Урок развития речи | Написание сочинения. | Знать о стилях сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного сти­ля по личным впечатлениям. | Способность адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Написать сочинение |
| 97. | 1501 |  | Основа слова.Корень слова Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания. Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов. | Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено об­щее лексическое значение всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическо­му значению корни; уметь находить и исправлять ошибки в под­боре однокоренных слов к указанным словам; писать мини-сочинение. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки | Стремление к совершенствованию собственной речи Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §73,74Упр.389 |
| 98. | 1601 |  | Тестирование Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений |  |  |  |  | Повторение |
| 99 100 | 17011801 |  | Р. Р. Рассуждение Сочинение – рассуждение | Урок развития речи | Написание сочинения. | Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассужде­ния, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повество­вательном тексте; использовать структуру рассуждения при со­здании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера. | Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Сочинение |
| 101 | 1901 |  | Суффикс. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражае­мые суффиксами; группировать слова по значению суффик­сов; понимать механизм образования слов с помощью суффик­сов. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §76Упр.413 |
| 102 | 2001 |  | Приставка. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов. | Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражае­мые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем. | Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи  | §77Упр.419 |
| 103 | 2201 |  | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | Урок развития речи | Написание изложения. | Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного тек­ста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | Изложение |
| 104 105 | 232401 |  | Чередование звуков. Беглые гласные. | Комбинированный урок | Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова. | Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать пе­речень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных О и Е с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с бег­лыми гласными О и Е в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности | Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов | §78Упр422§79Упр.427 |
| 106 107 | 252601 |  | Варианты морфем. Морфемный разбор. | Урок комплексного применения знаний и умений | Работа с однокоренными словами.Устный и письменный морфемный разбор. | Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффик­сов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указан­ным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | §80Упр.431§81Упр.432 |
| 108 | 2701 |  | Правописание гласных и согласных в приставках. | Комбинированный урок | Обозначить приставки в словах , проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём. | Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок ПРЕ- и ПРИ- и приставок на 3 - (С-); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограм­мой; графически обозначать условия выбора правильных написа­ний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в при­ставках; пользоваться орфографическим словарем. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §82Упр.436 |
| 109 | 2901 |  | Буквы З и С на конце приставок. | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | Знать правило написания букв З и С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки С-; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний; поль­зоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §83Упр.445 |
| 110 | 3001 |  | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. Подготовка к ВПР  | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | Знать правило написания букв О—А в корне –ЛАГ- - -ЛОЖ-; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний; поль­зоваться орфографическим словарем; составлять текст по рисунку в устной форме. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §84Упр.449 |
| 111 | 3101 |  | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | Знать правило написания букв О—А в корне –PACT- - -РОС-; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием глас­ных в корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний; поль­зоваться орфографическим словарем; составлять текст по опорным предложениям. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §85Упр.456 |
| 112 | 0102 |  | Буквы О – Ё после шипящих в корне. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | Знать правило написания букв Ё — О после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми на­писаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограм­мой; графически обозначать условия выбора правильных написа­ний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; поль­зоваться орфографическим словарем | Стремление к совершенствованию собственной речи | §86Упр.459 |
| 113 | 0202 |  | Буквы И – Ы после Ц. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | Знать правило написания букв Ы — И после Ц в корнях, в сло­вах на -ЦИЯ, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний; разли­чать написания буквы Е после Ц в корне, проверяемой ударени­ем, и букв Ы — И после Ц в разных частях слова. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | §87Упр.465 |
| 114115 | 03020502 |  | Повторение изученного в разделе «МорфемикаОрфография». Тестирование Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Упр.468Упр.470 (устно) |
| 116 117 | 06020702 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторение изученногоУпр.467 |
| 118 119 | 08020902 |  | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | Урок развития речи | Написание сочинения. | Знать о роли деталей в художественном описании; понятие на­тюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Продолжить работу |
|  |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (19+ 5)** |
| 120 | 1002 |  | Имя существительное как часть речи. | Урок актуализации знаний и умений | Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине. | Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамма­тике понимается обобщенно, что признак и действие могут выра­жаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; уметь отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов; опреде­лять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных. | Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение | Осознание ответственности за произнесённое | §88Упр.480 |
| 121 | 1202 |  | Р. Р. Доказательства в рассуждении | Урок развития речи | Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение. | Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера. | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §89Упр.484 |
| 122 | 1302 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | Комбинированный урок | Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений. | Знать основные различия между одушевленными и неодушев­ленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существи­тельные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевлённых и неодушевлённых существительных.  | Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке | Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык | §90Упр.488 |
| 123 | 1402 |  | Имена существительные собственные и нарицательные.Контрольный словарный диктант. | Комбинированный урок | Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение. | Знать основание деления существительных на собственные и на­рицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собствен­ных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. пи­сать с большой буквы и заключать в кавычки; графически обо­значать условия выбора верных написаний. | Извлекать фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации | Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык | §91Упр.498 |
| 124 | 1502 |  | Род имен существительных. | Комбинированный урок | Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных. | Знать о грамматической категории рода существительных; о воз­можном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных. | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык | §92Упр.507 |
| 125 | 1602 |  | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | Урок усвоения новых знаний | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст. | Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имею­щих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только мно­жественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; уметь точно, уме­стно использовать указанные существительные в речи; пересказывать текст. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §93Упр.512 |
| 126-127 | 17021902 |  | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Контрольное сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).  | Урок развития речи | Написание изложения. | Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Изложение |
| 128 | 2002 |  | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | Урок усвоения новых знаний | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. | Знать о существительных, которые имеют форму только единст­венного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только един­ственного числа, соотносить их с определенной лексической груп­пой; уметь правильно произносить имена существительные, име­ющие форму только единственного числа; разграничивать суще­ствительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | §94Упр.518 |
| 129 | 2102 |  | Три склонения имен существительных.  | Урок актуализации знаний и умений | Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных» | Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной фор­ме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение суще­ствительных; склонять указанные существительные. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | §95Упр.521 |
| 130-131 | 22022402 |  | Падежи имен существительных.Тестирование | Урок актуализации знаний и умений | Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа су­ществительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного; уметь находить и ис­правлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | §96Упр.531Упр.532 |
| 132 – 133 | 26022702 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | Комбинированный урок | Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам. | Знать правило правописания гласных Е и Я в падежных оконча­ниях существительных в единственном числе; знать порядок рас­суждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные Е, И в безударных падежных оконча­ниях существительных в единственном числе (в том числе у суще­ствительных на –ИЯ, - ИЙ, -ИЕ ); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §97Упр.536§97Упр.542 |
| 134 - 135 | 28020103 |  | Тестирование ВПР | Урок контроля | Тестирование. | Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | Упр.547 |
| 136 | 0203 |  | Множественное число имен существительных.  | Комбинированный урок | Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста. | Знать об особенностях склонения существительных во множест­венном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного па­дежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я; об образовании форм роди­тельного падежа множественного числа от существительных чулки, валенки, места и т. д.; правописание существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа. Уметь правильно склонять существительные во множественном числе; правильно образовывать формы именительного (договоры, инженеры и т. д.) и родительного (ботинок, мест и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного чис­ла (рощ, груш, луж и т. д.); графически обозначать условия вы­бора правильных написаний. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §98Упр.555 |
| 137 | 0303 |  | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | Урок усвоения новых знаний | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений. | Знать правило правописания О — Е после шипящих и Ц в окон­чаниях существительных. Уметь правильно писать О — Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора пра­вильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы О — Е после шипящих и Ц в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §99Упр.559 |
| 138 | 0503 |  | Морфологический разбор имени существительного. Подготовка к ВПР | Урок комплексного применения знаний и умений | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени существительного. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | §100Упр.562 |
| 139-140 | 06030703 |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Упр.560Упр.561 |
| 141 | 0903 |  | Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | Урок развития речи | Составление устного описания картины, отзыва. | Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отноше­ние художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изоб­раженного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочине­ние одного из учеников. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | Устное сочинение |
| 142 143 | 10031203 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить словаСинтаксический разбор предложений. |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11 +5)** |
| 144145 | 131403 |  | Имя прилагательное как часть речи. | Урок актуализации знаний и умений | Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. | Знать характеристику имени прилагательного по значению, мор­фологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прила­гательному в форме рассуждения; уметь определять морфологи­ческие признаки прилагательного; уметь употреблять прилага­тельные в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) | Стремление к совершенствованию собственной речи | §101Упр.570§101Упр.577 |
| 146147 | 151603 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.  | Урок актуализации знаний и умений | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных. | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окон­чаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прилага­тельного; знать правило написания букв О — £ в окончаниях прилагательных после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; уметь приме­нять ход рассуждения для верного написания безударного окон­чания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме мужского рода); уметь правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прила­гательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §102Упр.580§102Упр.584 |
| 148 | 1703 |  | Р. Р. Описание животного. | Урок развития речи | Написание изложения. | Знать структуру текста типа описания; описание животного в ху­дожественном стиле; задачи художественного описания животно­го; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характе­ра с элементами описания. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | §103Упр.587 |
| 149150 | 192003 |  | Прилагательные полные и краткие.  | Урок усвоения новых знаний | Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине. | Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматиче­ских особенностях кратких форм прилагательных; об их синтак­сической роли; знать правило правописания кратких при­лагательных с основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагатель­ных; находить в тексте краткие формы прилагательных и опреде­лять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях | Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык | §104Упр.592§104Упр.597 |
| 151152 | 21032203 |  | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | Урок контроля; развития речи | Написание сочинения.  | Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | СочинениеУпр.598 (устно) |
| 153154 | 23032403 |  | Морфологический разбор имени прилагательного. Подготовка к ВПР | Урок закрепления | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | Знать порядок морфологического разбора имени прилагатель­ного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени прилагательного. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | §105Упр.§105Упр. |
| 155156 | 02040304 |  | Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)  | Урок контроля; развития речи | Написание изложения. | Знать структуру текста типа описание; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере­сказывать исходный текст в письменной форме. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | Повторение изученного |
| 157 | 0404 |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;  | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Стр.96, ответить на вопросы |
| 158159 | 05040604 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить слова§105Упр.602 |
| **ГЛАГОЛ (28 +8)** |
| 160 | 0704 |  | Глагол как часть речи. | Урок актуализации знаний и умений | Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим. | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) | Стремление к совершенствованию собственной речи | §106Упр.607 |
| 161 | 0904 |  | Не с глаголами. | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | Знать правило написания не с глаголами; знать нормы правиль­ного ударения в указанных глаголах с частицей не. Уметь правильно писать глаголы с не; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с не в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей не. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §107Упр.614 |
| 162 | 1004 |  | Р. Р. Рассказ. | Урок развития речи | Создание устного рассказа по иллюстрациям | Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сю­жетным картинкам. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §108Упр.619 |
| 163 | 1104 |  | Неопределенная форма глагола.  | Комбинированный урок | Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола. | Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная фор­ма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило упо­требления Ь после Ч в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об упо­треблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме Ь после Ч; гра­фически обозначать условия выбора написания; правильно пи­сать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме; уметь рассказать о неопределенной форме глагола в фор­ме научного описания. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме  | §109Упр.624 |
| 164165 | 12041304 |  | Правописание -ться и –тся в глаголах. Подготовка к ВПР | Урок актуализации знаний и умений | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | Знать условия выбора написания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах; знать о произношении [ца] на месте -ТСЯ и -ТЬСЯ. Уметь правильно произносить глаголы на -ТСЯ и -ТЬСЯ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно пи­сать -ТСЯ или -ТЬСЯ в глаголах; графически обозначать усло­вия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на -ТСЯ и -ТЬСЯ. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §110Упр.634§110Упр.637 |
| 166167 | 14041604 |  | Виды глагола.  | Урок усвоения новых знаний | Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). | Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаго­лов; знать различие между глаголами совершенного и несовер­шенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образо­вывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; поль­зоваться орфографическим словарем | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | §111Упр.639§111Упр.645 |
| 168169 | 17041804 |  | Правописание букв е – и в корнях с чередованием. Подготовка к ВПР | Урок усвоения новых знаний | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв Е — И в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными глас­ными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием Е — И в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §112Упр.648§112Упр.649 |
| 170 | 1904 |  | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | Урок развития речи | Самостоятельное составление устного рассказа о себе.  | Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определен­ной последовательности действие; знать о роли жестов, выраже­ния лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. | Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §113Упр. 652. |
| 171 | 2004 |  | Время глагола. Прошедшее время глагола. | Урок актуализации знаний и умений | Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём. | Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать пра­вило написания безударной гласной перед суффиксом -Л- в про­шедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах про­шедшего времени {понимал, понял, поняла и др.). Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом -Л- в прошедшем времени; графиче­ски объяснять условия выбора правильных написаний; соблю­дать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (по­нимал, понял, поняла и др.). | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §114-115Упр.656 |
| 172173 | 21042304 |  | Тестирование. Подготовка к ВПР | Урок контроля | Тестирование.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Тестовые задания |
| 174 | 2404 |  | Настоящее время глагола. | Комбинированный урок | Составить связный текст «Сегодня на улице…» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа. | Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы не­совершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах на­стоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаго­лы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §116Упр.660 |
| 175 | 2504 |  | Будущее время глаголов. | Комбинированный урок | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». | Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять фор­мы будущего времени глагола в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; поль­зоваться орфографическим словарем | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | §117Упр.665 |
| 176177 | 26042704 |  | Спряжение глаголов. | Урок актуализации знаний и умений | Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. | Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по ли­цам и числам. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §118Упр.668§118Упр.672 |
| 178179 | 28043004 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Подготовка к ВПР | Комбинированный урок | Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | Знать способ определения верного написания безударного лично­го окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания без­ударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаго­лах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; упо­треблять глаголы-синонимы в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §118Упр.679§118Упр.684 |
| 180181 | 02050305 |  | Морфологический разбор глагола. Подготовка к ВПР | Урок закрепления | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) глагола. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | §120Упр.687§120Карточки |
| 182183 | 04050505 |  | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | Урок развития речи | Написание изложения. | Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Продолжить работуПовторить слова |
| 184185 | 07050805 |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | Комбинированный урок | Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | Знать правило употребления Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно пи­сать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §121Упр.693§121Карточки |
| 186187 | 10051105 |  | Употребление времен. | Урок усвоения новых знаний | Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.  | Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени гла­гола при устном сообщении о событиях прошлого. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | §122Упр.696§122Упр.700 |
| 188 | 1205 |  | Р.РУпотребление «живописногонастоящего» в повествовании. | Урок развития речи | Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).  | Уметь составлять рассказ по данному началу с использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего време­ни для оживления повествования. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме  | §122Упр.703 |
| 189190191 | 140515051605 |  | Повторение изученного по теме «Глагол». | Урок актуализации знаний и умений | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Ответить на вопросыУпр.699Морфологический разбор |
| 192193 | 17051805 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Урок контроля | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.Выполнение работы над ошибками. | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторить словаКарточки |
| 194195 | 19052105 |  | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | Урок развития речи | Написание сочинения. | Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по вообра­жению) в устной и письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста  | Продолжить работуКарточки |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (12 + 2)** |
| 196197 | 22052305 |  | Разделы науки о языке. | Урок комплексного применения знаний и умений | Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану. | Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах на­уки о языке и единицах русского языка в форме научного описа­ния; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; уметь классифицировать звуки рус­ского языка по известным характеристикам; уметь определять признаки, по которым группируются слова в части речи; опреде­лять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спряга­ются, не изменяются; уметь классифицировать члены предложе­ния; правильно расставлять знаки препинания в предложениях. | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы | Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком | §123Упр.709§123Упр.714 |
| 198199 | 24052505 |  | Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации | Урок контроля | Написание теста | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Повторение |
| 200201 | 26052805 |  | ПовторениеОрфограммы в приставках и корнях слов. | Урок комплексного применения знаний и умений | Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора ор­фограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §124Упр.719§124Упр.720 |
| 202205 | 29053005 |  | Повторение | Урок комплексного применения знаний и умений | Составление и анализ обобщающей таблицы.Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфоло­гией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных ча­стей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окон­чаниях по основному условию выбора и графически их обозна­чать. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | §125Упр.724§125Карточки |
| 205210 | 31.05 |  | Резервные уроки |  | . |  |  |  |  |