Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
 «Средняя общеобразовательная школа №2 с. Карагач»  
Прохладненского муниципального района КБР

Структурное подразделение дошкольного образования №1

Консультация для педагогов

**«Речь начинается со звукоподражаний»**

Подготовила:

воспитательподготовительной группы

Хуранова М.С.

**Апрель 2022г.**

Осмысленная речь малыша наступает со звукоподражаний. Произнесение звукоподражаний содействует тренировке артикуляционного аппарата, выделяет вероятность соотносить текст и вещь, который оно именует, а, значит, ускоряет переход к настоящей речи.  
В начале данный процесс припоминает эхо: зрелый беседует - малыш повторяет за ним.  
Дабы повторение было осмысленным, нужно увлекаться данным в процессе игры или же практической работы малыша.  
До этого чем развивать речевое подражание, идет по стопам дрессировать подражанию в целом, т. е. обучить малыша пародировать перемещениям рук, ног, головы, а еще деяниям с предметами.  
Отлично развивают подражательные возможности систематические занятия пальчиковыми играми.  
Если ваш малыш научился подражать вашим движениям и действиям, то можно переходить к речевому подражанию:  
Вначале работаем над гласными.  
- Девочка качает куклу: «А-а-а! ». Одновременно имитируем укачивание куклы. Обращаем внимание реб нка на свой рот, показываем, как нужно открывать рот, когда поем.  
- У мальчика болит ухо: «О-о-о! ». Прижимаем ладошку к уху и качаем головой. - Показываем игрушечную лошадку: «И-и-и! ». Обращаем внимание малыша, что губы растянуты в улыбку. - Гудит пароход: «У-у-у! ». Демонстрируем, как губы вытянуты трубочкой.  
Далее отрабатываем слияния гласных звуков.  
- Маша заблудилась в лесу: «Ау! Ау! ».  
- Ребенок плачет: «Уа! Уа! ».  
- Показываем ослика, говорим: «Иа! Иа! ».  
Переходим к произнесению согласных звуков, которые имеют определенный смысл.  
- Чайник кипит: «П-п-п! ». Давай попыхтим также.  
- Качаем колесо: «С-с-с». Руками показываем, как работаем насосом.  
- Деревья шумят: «Ш-ш-ш». Поднимаем руки, качаем ими из одной стороны в другую.  
- Показываем пилу (картинку или игрушку) : «Сь-сь-сь». Выполняем движения вперед-назад ребром ладони или игрушечной пилой.  
- Поет комар: «З-з-з». Указательным пальцем рисуем в воздухе круги.  
- Поет жук: «Ж-ж-ж». Можно предложить посоревноваться с крохой, чей жук дольше пожужжит.  
- Греем ручки: «Х-х-х». Показываем, как дышать на руки.  
- Ёжик фыркает: «Ф-ф-ф». Предлагаем пофыркать, как ежики.  
Далее – звукоподражательные слоги и слова.  
-Подражание голосам животных (самая любимая тема у всех детей) : собака – гав, коза – ме-е, лягушка – ква, кукушка – ку-ку, мышка – пи-пи и т. д.  
-Произнесение междометий: мяч упал – ах, чашка разбилась – ох, папа делает зарядку – ух!  
-Подражание бытовым шумам: часы тикают – тик-так, вода капает – кап-кап, малыш топает – топ-топ, ножницы режут – чик-чик и т. д.  
-Подражание транспортным шумам: машина – би-би, поезд – ту-ту, паровоз – чух-чух и т. д.  
-Подражание музыкальным звукам: песенка – ля-ля-ля, колокольчик – динь-динь, барабан – бом-бом, дудочка – ду-ду и т. д.  
Работая над звукоподражаниями, взрослым нужно припоминать:  
1. Разучивать звукоподражания нужно в этой ирге.  
2. Применить рисунки или же игрушки.  
3. Артикуляция обязана быть точной, малыш обязан видать перемещения органов артикуляции зрелого.  
4. Речь зрелого обязана быть верной и психологической.  
5. Текста и тирады надо выговаривать многократно.  
6. Укрепляем изученные звуки во время прогулки на улице. Зрим кошку, напоминаем: «Мяу», отправилась автомат, напоминаем «Би-би».  
7. Еще укрепляем при чтении книжек и рассматривании картинок к ним.